

XI BIG BAND FESTIVAL

Una gran cita en vivo... y en streaming

La undécima edición del Big Band Festival ofrece el viernes y el sábado seis conciertos en el Jardín de Falerina

CARLOS GONZÁLEZ JOSÉ RAMÓN GÓMEZ - Miércoles, 11 de Junio de 2014 - Actualizado a las 05:29h



Arroniz (Hor Dago!), Lauzurika (Big Band Berrri) y Bidaurreta y Espino (Gasteiz Big Band), ayer.

GASTEIZ - Dos días, seis conciertos, decenas de intérpretes, tanto cercanos como más lejanos, y, ante todo, una gran fiesta de música, baile y diversión. La undécima edición del Big Band Festival tiene ya todo preparado para tomar el Jardín de Falerina el viernes y el sábado, aunque este año quienes no puedan estar de manera física en el exterior del Hor Dago! contarán con una nueva herramienta para no perderse ningún detalle gracias a la transmisión vía streaming que realizará Xurme Onlive-Concerts a través de la web de la Gasteiz Big Band.

"Si el año pasado, con todo lo que llovió fue un éxito, seguro que a nada que el tiempo acompañe un poco el ambiente será el mejor", apunta Iker Arroniz, co-responsable de Hor Dago!, y eso que Jimmy Bidaurreta, director de la Gasteiz Big Band, recuerda con media sonrisa que "desde que fuimos pregoneros de San Prudencio parece que el santo siempre nos quiere acompañar".

Pero dejando a un lado el comportamiento del cielo, lo importante son los sonidos y, un año más, el Big Band Festival va a contar con alicientes locales y foráneos de sobra para dejarse llevar por el jazz, el swing, el funk, el latin, el soul... y todo lo que sirva para seguir dando pasos dentro de una cita consolidada que supone para sus organizadores, la Gasteiz y la Big Band Berri, "un esfuerzo y un placer" que, eso sí, requiere, como apunta Arroniz, "una apuesta decidida por parte de todos y no estar siempre en la cuerda floja".

El viernes la cita será doble en la carpa instalada en el exterior de Montehermoso, donde desde principios de mes se ha puesto en marcha una nueva edición del programa Uda Place. A las 20.30 horas, y tras su reciente gira por Brasil, serán Nacho Mastretta y los suyos quienes acudirán de fuera de las fronteras vascas para subir el simbólico telón, que seguirá bien arriba a las 22.30 horas para recibir a la Gasteiz Big Band, que promete, como avanza Bidaurreta, una actuación "muy interactiva" en la que habrá unas cuantas sorpresas... que, de momento, no se pueden desvelar.

El sábado, la llamada al público se producirá tanto al mediodía como a la tarde-noche. Siguiendo con el sabor local, a las 12.00 horas harán acto de presencia los jóvenes componentes de la Boogie Orkesta, formación dirigida por Raúl Romo que hará gala de su desparpajo y sonido para dar el relevo, a partir de las 13.00 horas, a los también alaveses de la B3 Dixieland, que ya han pasado por citas como el Festival de Jazz de Vitoria, por ejemplo.

Tras un paréntesis, el cartel arrancará su recta final de nuevo a las 22.30 horas con la Big Band Berri, que ofrecerá un repertorio "divertido" que mostrará a unos gasteiztarras "cada vez menos swing y más funk", según su director, Guillermo Lauzurika. Será a las 22.30 horas cuando el broche lo ponga Freedonia, grupo que necesita de pocas presentaciones porque más allá de ser un nombre propio en la escena estatal en la capital alavesa ha dejado siempre un gran recuerdo de intensidad, fiesta y energía.

Así se configura una cita que además este año va a contar con una difusión todavía mayor gracias a esa apuesta por emitir los conciertos en streaming a través de Internet.