

ESTE VIERNES Y SÁBADO EN EL JARDÍN DE FALERINA

“Hacer música sin conocernos es un reto encantador”

Susana Sheiman será la estrella invitada de la Gasteiz Big Band en el inminente Big Band Festival

“El de las big bands es un formato que me encanta y me gusta encontrar con quién colaborar” “Más allá del encuentro musical está el emocional; hay músicos de la Gasteiz que ya me han escrito”

CARLOS GONZÁLEZ - Lunes, 8 de Junio de 2015

VITORIA - Entre el viernes y el sábado, el escenario del Jardín de Falerina-Hor Dago! será el punto de encuentro para la duodécima edición del Big Band Festival, que este año ofrecerá al público un total de seis conciertos con la presencia, entre otros, de The Big Jamboree y The Groovin Flamings, sin olvidar la participación de las dos agrupaciones que se encargan de la organización del certamen, la Big Band Berri y la Gasteiz Big Band. De hecho, estos últimos, bajo la batuta de Jimmy Bidaurreta, serán uno de los grandes reclamos para la jornada de clausura al contar, además, con la participación especial de la cantante madrileña, aunque asentada en Barcelona desde hace años, Susana Sheiman.

Para el gran público, su nombre está vinculado al del programa de televisión *La Voz*, aunque mucho antes de ello y, por supuesto, después, su camino está dando para bastante más. De hecho, a principios del próximo mes de julio publicará su nuevo disco, *Open gate*. “El anterior álbum que realicé, *Swing Appeal*, fue con Ignasi Terraza, y en él la idea era recuperar standard de toda la vida pero menos reconocidos. En este caso, todo nace del hecho de que, a veces, cuando estoy cantando un tema me falta expresión, necesito más, como poner acotaciones musicales. La cuestión es navegar por los temas a mi manera, complementarlos a medida que voy cantando. Son temas que emocionalmente tenía que completar y he encontrado los músicos para ello”, explica la intérprete antes de su regreso a una capital alavesa donde ya ha estado alguna vez anterior actuando en el marco de unas jornadas de lindy hop, sin olvidar su paso por otras localidades vascas, como su participación en el Jazzaldia donostiarra junto a Frank Wess (“me encanto ese día”, recuerda).

A pesar de que no para y de que encontrar un hueco en su agenda es complicado, Sheiman no para de buscar big bands con las que poder colaborar de alguna manera, como lo ha hecho y hace con la Barcelona Jazz Orquesta y la Original Jazz Orquesta. “El de las big bands es un formato que me encanta y por eso me gusta encontrar con quién colaborar. Cuando Jimmy me contestó, pensé en que lo afortunada que era porque además la Gasteiz tiene un repertorio muy particular y original, y eso me interesa especialmente”.

A pesar de la distancia, la cantante y los músicos llevan ya un tiempo trabajando y compartiendo información para preparar lo que sucederá el sábado a las 20.30 horas. “Más allá del encuentro musical está el emocional, y de hecho, aún no he ido y ya hay miembros de la Gasteiz que me han contactado para decirme que les hace ilusión que vaya”, apunta la intérprete, que guarda muy buenos recuerdos de colaboraciones anteriores y que dice venir a Vitoria “muy cómoda”. “Para mí es un reto encantador, no nos conocemos pero vamos a hacer música estupenda. Y que sean muchas veces más”

