

# Diario

Noticias de Álava

## El Big Band Jazz Festival busca consolidarse al aumentar sus fechas e irse a Mendizorroza

CUATRO FORMACIONES ACTUARÁN ESTE VIERNES Y SÁBADO EN LA TERCERA EDICIÓN DEL CERTAMEN

Javi P3Z Orquesta e Iñaki Salvador Noneto serán los dos grupos invitados a tomar parte en este encuentro



Varios miembros de la Gasteiz Big Band. FOTO: D.N.A.

CARLOS GONZÁLEZ

VITORIA. Tras dos años de crecimiento, el Big Band Jazz Festival de Vitoria quiere dar un paso definitivo que termine de consolidar a esta cita, nacida desde la modestia pero también desde las ganas de ser un referente de calidad, dentro del panorama cultural gasteiztarra. Para ello, la tercera edición del certamen, que este año se celebrará el 2 y 3 de junio, ha decidido ampliar en un día su programa y trasladar a los músicos participantes del Teatro Principal a Mendizorroza.

Para que la apuesta cuente con los atractivos suficientes, la organización del encuentro ha preparado dos dobles sesiones que arrancarán el viernes con la Big Band Berri, grupo gasteiztarra nacido hace unos tres años a la sombra de la Escuela Municipal de Música Luis Aramburu, y Javi P3Z Orquesta, formación vasca liderada por el conocido y carismático productor donostiarra, considerado como una pieza fundamental en la escena de música electrónica y experimental.

La segunda jornada, la del sábado, será abierta por el Iñaki Salvador Noneto, banda encabezada por el pianista de San Sebastián y que se formó de forma específica para la última edición del Jazzaldia guipuzcoano, aunque los buenos resultados obtenidos han hecho que la formación tenga una continuidad más que interesante. El día lo cerrará la Gasteiz Big Band, la agrupación gasteiztarra más veterana en este campo y que también dio sus primeros pasos en la escuela Luis Aramburu.

Para poder asistir a las dos dobles sesiones se ha puesto a la venta un abono por 18 euros que se puede conseguir en el stand de Caja Vital en Dendaraba, en Elkar Megadenda y en The Man in the Moon. En estos mismos lugares, además de en la taquilla de Mendizorroza durante el festival, los interesados podrán adquirir entradas para cada día, en este caso, por 12 euros cada una, según describieron ayer Eneko Espino, Guillermo Lauzurika y Ana Isabel Bravo, representantes de las dos formaciones gasteiztarras.

"Muchas veces se critica que en esta ciudad sólo se escucha jazz en julio, y este evento sirve también para ver que hay mucha gente trabajando en este campo y que esta música no sólo es para el verano. Está muy bien que vengan músicos americanos, que son estupendos, pero aquí hay gente que, a nuestro modo, estamos luchando", explicó Bravo.

Desde el swing hasta lo latino y la electrónica, el festival promete una gran variedad de estilos que pretende, ante todo, divertir e invitar a bailar, según comentaron los responsables de las dos formaciones que organizan el certamen y que estuvieron acompañados en la presentación del mismo por la concejala de Cultura, Encina Serrano.

Los dos días los conciertos previstos comenzarán a las 20.30 horas, aunque las puertas del polideportivo se abrirán una hora antes. Para que los espectadores vayan entrando en calor, desde las 19.30 horas habrá un Dj encargado de ir animando al público, fórmula que también se utilizará para animar los cambios entre el primer y el segundo grupo participante en cada jornada.

"Esperemos que esta nueva apuesta cuente con el respaldo del público para seguir creciendo con una idea que nos parece muy interesante y atractiva para el público vitoriano", explicaron los componentes de las dos agrupaciones de cara la cita que tendrán esta misma semana.

© DIARIO DE NOTICIAS DE ÁLAVA

Avda. Gasteiz 22 bis 1ª Oficina 13 · Vitoria - Gasteiz · ÁLAVA · Tel 945 163 100 · Fax Administración 945 154 344 · Fax Redacción 945 154 346