

marrarte

CULTURA OCIO COMUNICACIÓN

El Big Band Festival celebrará sus quince ediciones el 1 y 2 de junio

Puerto Candelaria y Balkan Paradise Orchestra acompañarán a la Gasteiz Big Band y la Big Band Berri en la Virgen Blanca

✦ Carlos González

VITORIA – Un nuevo Big Band Festival llama a la puerta. Lo hace, como siempre, con la fuerza de la música en directo y el convencimiento de ofrecer al público los mejores sonidos propios y llegados desde otros lugares, alicientes más que suficientes aunque este año, no hay duda, va a ser especial por otro motivo más. Con la de este 2018 van a ser 15 las ediciones vividas, un aniversario a valorar y celebrar, una fiesta para ponderar lo sucedido en este tiempo y mirar todavía con más ganas al futuro. Como siempre, la Gasteiz Big Band y la Big Band Berri serán los cimientos sobre los que se sustenta una propuesta que en esta ocasión se llevará a cabo los días 1 y 2 de junio, otra vez con la plaza de la Virgen Blanca como punto de encuentro con los espectadores. Dos jornadas en las que disfrutar además con las catalanas Balkan Paradise Orchestra y los colombianos Puerto Candelaria, otro reclamo internacional más que sumar a la lista de bandas llegadas desde otros países que han tomado parte en la iniciativa.

Con el patrocinio del Ayuntamiento de Gasteiz y Eventokit, el certamen arrancará el primer día de junio con la presencia de Balkan Paradise Orchestra, que se adueñará de la céntrica plaza terminando su periplo en la terraza del Dublín. La banda de Barcelona empezó a dar sus primeros pasos hace tres años, compuesta por instrumentistas con distintas influencias y trayectorias pero marcadas por su gusto por la música de los Balcanes. El directo, el contacto con el público a escasos milímetros, son su especialidad y así lo han demostrado en diferentes festivales (como Pirineos Sur, por ejemplo) y conciertos.

Ya el sábado 2 de junio, los primeros sonidos llegarán a las 13.00 horas de la mano de la Big Band Berri, bajo la dirección de Guillermo Lauzurika. Pop, rock, soul, funk, latin... todo le sirve a la agrupación para pasarlo por su propio tamiz y meterse al público en el bolsillo, como ha demostrado en todas las ediciones del Big Band Festival y en los conciertos que está realizando este año.

Ya a las 20.00 horas, será el turno para la Gasteiz Big Band, que hace



Puerto Candelaria. Foto: Cedida



Balkan Paradise Orchestra. Foto: Cedida



Big Band Berri. Foto: Cedida



Los componentes de la Gasteiz Big Band. Foto: Unai Mimenza

nada, por cierto, estuvo grabando un nuevo videoclip en el exterior del Borda Berri (Hueto Arriba) con la compañía de un número público y unos cuantos bailarines dispuestos a no parar. La agrupación, bajo la batuta de Jimmy Bidaurreta, empezó este 2018 en el estudio para dar forma a su nuevo proyecto, que tomará el relevo a *Radio Radetzky*, su último disco.

El broche al festival llegará sin moverse del sitio –si el tiempo acompaña, no se instalará la carpa– con la visita a la capital alavesa de Puerto Candelaria. El grupo colombiano, que actuará a partir de las 22.00 horas, desplegará su fusión de ritmos populares con el jazz, el rock, el ska y hasta la electrónica. O lo que ellos mismos denominan, su cumbia underground. Serán sus sonidos los que sirvan para cerrar este aniversario sin descanso. ●